|  |  |
| --- | --- |
|  | **FUNDAÇÃO EDUCACIONAL CLAUDINO FRANCIO** **CENTRO DE EDUCAÇÃO BÁSICA SÃO JOSÉ**  DISCIPLINA: MÚSICA  PROFESSORA: NATALIA BERTELE  TURMA: 1º  OBJETIVO DA ATIVIDADE: CONHECER O ANDAMENTO DA MÚSICA |

Na nossa última atividade conversamos sobre a diferença de velocidade das batidas do coração, antes e depois da corrida no campo, e assim como o nosso coração tem pulso rápido depois que corremos, e devagar quando estamos parados e descansados, a música também tem velocidade, que chamamos na música de andamento.

Agora vamos ouvir as músicas da página 3 da apostila.

<https://www.youtube.com/watch?v=i-ahRlL9Ve0>

<https://www.youtube.com/watch?v=XApi4K_8yC4>

A música “Bate o Monjolo”, do Brasil, tem o andamento mais rápido, por isso os risquinhos estão mais próximos:

||||||||||||||||||||||

Já a música “Antón Pirulero”, da Argentina, tem o andamento mais lento, por isso os risquinhos estão mais distantes:

| | | | | | | | | | |

Agora que sabemos que o andamento (velocidade) das músicas são diferentes, podemos responder à pergunta da página 3.